

# TEATRO EBRAICO, TEATRO YIDDISH STORIE, IMMAGINI, PERSONAGGI FRA VIENNA, VARSAVIA E GENOVA

Cinque incontri al Museo Biblioteca dell'Attore  
Via del Seminario, 10, tel.0105776085

8 NOVEMBRE 2017

## INCONTRO INTRODUTTIVO

**Giuseppe Momigliano** (Rabbino Capo di Genova):  
*Teatro ed Ebraismo, dal pensiero rabbinico tradizionale ai  
nuovi fermenti della moderna ortodossia in Israele*

**Raffaele Esposito** (Università Orientale di Napoli):  
*Teatro ebraico e rinascita linguistico-nazionale: un intreccio  
indissolubile*

15 NOVEMBRE 2017

**Antonio Attisani** (Università di Torino):  
*Tutto era musica. Invito all'incontro con il teatro yiddish*

22 NOVEMBRE 2017

**Roberto Cuppone** (Università di Genova):  
*Lea Lebowitz: Alessandro Fersen e la Compagnia Italiana  
del Teatro Ebraico. Con la partecipazione di Daniele Sulevic*

29 NOVEMBRE 2017

**Michaela Bürger-Koftis** (Università di Genova):  
*Teatro ebraico e yiddish nella Vienna di ieri e di oggi.  
Incontro con Frederic Lion, direttore del Teatro Ebraico di  
Vienna Hamakom*

6 DICEMBRE 2017

**Laura Quercioli** (Università di Genova):  
*Il Dibbuk e il Golem. Fra tradizione e psicanalisi, due  
simboli ebraici e universali*

**Orario: 17,00 - 18,30**

Teatro Statale Yiddish di Mosca, Ignatij Nivinskij,  
costume di scena per Il Golem di H. Leivick (1925)

info: [laura.quercioli@unige.it](mailto:laura.quercioli@unige.it)



frequenta  
il futuro



forum austriaco di cultura mil

